universitas paramadina	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)	Tanggal Penyusunan: .....

Nama Mata Kuliah	Seminar Penulisan Ilmiah		
Kode Mata Kuliah	171040507		
Rumpun Mata Kuliah	Mata Kuliah Program Studi		
SKS	3 SKS		
Semester	5 (Lima)		
CPL Program Studi	Sikap	1.SKD 02	Menjunjung tinggi tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;
		2.SKD 08	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
		3.SKU 03	Menunjukan sikap kritis, pemikiran inovatif, kecerdasan intelegensia, kematangan perhitungan ilmiah, kedalaman kadar kognitif, dan keluasan wawasan visioner.
		4.SKP 03	Bersikap sesuai dengan tuntutan professional, spiritual dan sosial
	Penguasaan Pengetahuan	1.PTU 03	Menguasai kemampuan berpikir kritis, pemikiran inovatif, kecerdasan intelegensia, kematangan perhitungan ilmiah, kedalaman kadar kognitif dan keluasan wawasan visioner;
		2.PTU 04	Memiliki kemampuan terkait wawasan etika
		3.PTP 01	Menguasai konsep teoritik bidang Falsafah dan Agama secara umum
	Keterampilan umum	1.KUD 01	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;
		2.KUU 03	Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif;
		3.KUU 04	Menerapkan pemikiran beretika dan kearifan.

		4.KUP 03	Mampu memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi secara mandiri
	Keterampilan Khusus	1.KKU 04 2.KKU 05 3.KKP 01	Mampu mengambil keputusan inovatif dan rasional Mampu mengidentifikasi masalah etika dengan kearifan timbangan hati Mampu mengaplikasikan bidang keahlian falsafah dan agama
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata kuliah ini akan membahas tentang penulisan ilmiah yang meliputi teori dan prakteknya yang bertujuan agar mahasiswa mampu menyusun proposal skripsi dan skripsi.		
CP-Mata Kuliah	1. Memahami konsep dasar penulisan ilmiah 2. Menjelaskan tahap-tahap penulisan ilmiah 3. Menguasai teknik penulisan ilmiah 4. Menguasai urgensi dan peran tulisan ilmiah dalam pengembangan ilmu pengetahuan di dunia modern		
Materi Pembelajaran/ Bahan Kajian/Pokok Pembahasan	1. Proses Kreatif 2. Konsep Penulisan Ilmiah 3. Teknik Menulis Ilmiah 4. Skripsi 5. Proposal Skripsi 6. Praktek Menyusun Proposal Skripsi 7. Presentasi Proposal Skripsi		
Pustaka	**Bacaan Utama** A.Widyamartaya, *Seni Menuangkan Gagasan*, Yogyakarta: Kanisius, 1990. Gorys Keraf, *Komposisi*, Flores: Nusa Indah, 1994 Happy Susanto, *Panduan Penyusunan Proposal*, Jakarta: VisiMedia, 2008. Jujun S. Suriasumantri, *Filsafat Ilmu: Sebuah Pengantar Populer*, Jakarta: Siar Harapan, 2007 Anton Bakker dan Achmad Charris Zubair, *Metodologi Penelitian Filsafat*, Yogyakarta: Kanisius, 1990		

		Bacaan Pendamping Hernowo, *Mengikat Makna*, Bandung: MIzan, 2009. Bobbi DePorter dan Mike Hernacki, *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*, Terj. Aliwah Abdurrahman, Bandung: Kaifa, 2000. Joice Wycoff, *Menjadi Super Kreatif Melalui Penetaan- Pikiran*, Terj. Rina R. Marzuki, Bandung: Kaifa, 2002. Mark Levy, *Menjadi Genius dengan Menulis*, Terj. Fahmy Yamani, Bandung: Kaifa, 2005. Andrias Harefa, *Happy Writing: 50 Kiat Agar Bisa menulis dengan "Nyasyik"*, Jakarta: Gramedia, 2010.
Team Teaching (kalau ada)		

Minggu ke	Sub Capaian Pembelajaran Mata Kuliah Kemampuan akhir yang diharapkan	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Nilai (%)
1.	Mampu menjelaskan tentang orientasi perkuliahan yang meliputi tema pembahasan, metode dan penilaian perkuliahan	Ketepatan menjelaskan orientasi perkuliahan yang meliputi tema pembahasan, metode dan penilaian perkuliahan	Metode yang tepat, analisis yang sistematis, benar, dengan aplikasi /contoh yang sesuai dan bahasa baik Bentuk non-test: keaktifan diskusi, unggah tugas di *–e-learning*.	• Contextual Instruction dalam bentuk - Ceramah • Aktif di ruang - Diskusi kelompok • Media: - Laptop dan LCD • Sumber: - Buku, internet, dst	1. Pokok bahasan 2. Metode perkuliahan 3. Penilaian	10%
2.	Mampu menjelaskan proses kreatif	Ketepatan menjelaskan proses kreatif	Metode yang tepat, analisis yang sistematis, benar, dengan aplikasi	• Contextual Instruction dalam bentuk - Ceramah	1. Hambatan Menulis 2. Meditasi Menulis	10%

Minggu ke	Sub Capaian Pembelajaran Mata Kuliah Kemampuan akhir yang diharapkan	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Nilai (%)
			/contoh yang sesuai dan bahasa baik Bentuk non-test: keaktifan diskusi, unggah tugas di –*e-learning*.	• Aktif di ruang - Diskusi kelompok • Media: - Laptop dan LCD • Sumber: - Buku, internet, dst	3. Mengikat dan memetakan pikiran 4. Memilih waktu, tempat. 5. mempersiapkan referensi dan catatan	
3	Mampu menjelaskan Penulisan Ilmiah	Ketepatan menjelaskan penulisan ilmiah	Metode yang tepat, analisis yang sistematis, benar, dengan aplikasi /contoh yang sesuai dan bahasa baik Bentuk non-test: keaktifan diskusi, unggah tugas di –*e-learning*.	• Contextual Instruction dalam bentuk - Ceramah • Aktif di ruang - Diskusi kelompok • Media: - Laptop dan LCD • Sumber: - Buku, internet, dst	1. Pengertian tulisan ilmiah 2. metode ilmiah 3. Etika Penulisan ilmiah 4. Mengenal fakta, data dan argumentasi	10%
4	Mampu menjelaskan teknik menulis ilmiah	Ketepatan menjelaskan teknik menulis ilmiah	Metode yang tepat, analisis yang sistematis, benar, dengan aplikasi /contoh yang sesuai dan bahasa baik Bentuk non-test: keaktifan diskusi, unggah tugas di –*e-learning*.	• Contextual Instruction dalam bentuk - Ceramah • Aktif di ruang - Diskusi kelompok • Media: - Laptop dan LCD • Sumber: - Buku, internet, dst BM=1x(3x60")	1. Pungtuasi 2. Tekknik megutip (paraphrase) 3. Membuat catatan kaki dan daftar pustaka	10%
5	Mampu menjelaskan tentang skripsi da proposalnya	Ketepatan menjelaskan tentang	Metode yang tepat, analisis yang	• Contextual Instruction dalam bentuk	1. Pengertian Skripsi	10 %

Minggu ke	Sub Capaian Pembelajaran Mata Kuliah Kemampuan akhir yang diharapkan	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Nilai (%)
		skripsi dan proposalnya	sistematis, benar, dengan aplikasi /contoh yang sesuai dan bahasa baik Bentuk non-test: keaktifan diskusi, unggah tugas di –*e-learning*.	- Ceramah • Aktif di ruang - Diskusi kelompok • Media: - Laptop dan LCD • Sumber: - Buku, internet, dst BM=1x(3x60")	2. Persyaratan pengajuan proposal skripsi 3. Susunan proposal 4. Pembimbing dan manajemen waktu	
6-7	Mampu menjelaskan dan menyusun proposal skripsi	Ketepatan menjelaskan dan menyusun proposal skripsi	Metode yang tepat, analisis yang sistematis, benar, dengan aplikasi /contoh yang sesuai dan bahasa baik Bentuk non-test: keaktifan diskusi, unggah tugas di –*e-learning*.	• Contextual Instruction dalam bentuk - Ceramah • Aktif di ruang - Diskusi kelompok • Media: - Laptop dan LCD • Sumber: - Buku, internet, dst BM=1x(3x60")	1. Praktek memyusun proposal skripsi	
8	UTS					
9-15	Mampu menjelaskan draft proposal skripsi yang telah disusun	Ketepatan menjelaskan draft proposal skrispi yang telah disusun	Metode yang tepat, analisis yang sistematis, benar, dengan aplikasi	• Contextual Instruction dalam bentuk - Ceramah • Aktif di ruang	1. Draft proposal skripsi	10%

Minggu ke	Sub Capaian Pembelajaran Mata Kuliah Kemampuan akhir yang diharapkan	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Nilai (%)
			/contoh yang sesuai dan bahasa baik Bentuk non-test: keaktifan diskusi, unggah tugas di *–e-learning*.	- Diskusi kelompok • Media: - Laptop dan LCD • Sumber: - Buku, internet, dst		
16	UAS					30 %

Komponen Penilaian *:

Partisipasi	: 10%
Tugas	: 0 %
UTS	: 40%
UAS	: 50%
Total	**: 100%**

Keterangan: * Dosen dapat melakukan penyesuaian terhadap komponen penilaian.

Dosen Pengajar	Ketua Program Studi	Dekan
(Mohammad Subhi, M. Hum)	(Fuad Mahbub Siraj, Ph. D)	(Tia Rahmania, M. Psi., Psikolog.)